

Camilla Schwartz  
Department for the Study of Culture  
Uses of Literature  
**Email:** cas@sdu.dk  
**Phone:** 65503151  
**Mobile:** 60693264



## Publications

### **køn i litteraturen**

Schwartz, C., 20. Nov 2021, (Submitted) In: Clio. 2 p.

### **manderoller i litteraturen**

Schwartz, C., 20. Nov 2021, (Submitted) 2 p. ABC-Clio.

### **Pandemiens muse: Om den danske coronadigtning, 2020-2021**

Freisleben Lund, N., Aarhus, M. G., Gormsen Schmidt, J., Mai, A-M., Schwartz, C., Handesten, L. & Haarder, J. H., 19. Nov 2021, In: SPRING - tidsskrift for moderne dansk litteratur. 49

### **Giftig maskulinitet, sprængt reparation og klasserejse: Om Carl Frode Tillers Begyndelser og Glenn Bechs Farskibet**

Schwartz, C., Nov 2021, In: SPRING - tidsskrift for moderne dansk litteratur. 49

### **Fra voksenfobi til moderskab i dansk samtidslitteratur**

Schwartz, C., 12. Jul 2021, In: Passage. 36, 85, p. 45-61

### **Moderskab i den danske samtidslitteratur**

Schwartz, C., 16. May 2021, (Submitted) 5 p.

### **"Altid flere Orlandoer, tak": -Om Ida Holmegaards essays Look (2020) i litteraturhistorisk belysning**

Schwartz, C. & Mai, A-M., 14. Apr 2021, (Accepted/In press) In: Dansk Noter.

### **Gender, Love and Recognition in I Love Dick and The Other Woman**

Schwartz, C. & Felski, R., 27. Mar 2021, (E-pub ahead of print) In: European Journal of Women's Studies.

### **Indledning: Om kritik og kærlighed**

Haarder, J. H., Schwartz, C. & Handesten, L., 2021, *Læsninger på tværs: Litteraturhistorie i praksis*. Haarder, J. H., Handesten, L. & Schwartz, C. (eds.). Forlaget Spring, p. 7-16 10 p.

### **Hysteri på tværs**

Schwartz, C., 11. Nov 2020, (Accepted/In press) *Læsninger på tværs*. Forlaget Spring

### **When girls go gaga**

Schwartz, C., 5. Mar 2020, In: Standart. 34, p. 70-72

### **Escaping the urban middle-class scene of adulthood: Adulthoodphobia and the precariat in the work of Hanne Viemose, Theis Ørntoft and Christina Hagen**

Schwartz, C., 2020, In: Scandinavica: An International Journal of Scandinavian Studies. 59, 2, p. 107-129

### **Voksenfobi og andre kulturelle diagnoser i den skandinaviske samtidslitteratur**

Schwartz, C., 5. Dec 2019, (Accepted/In press) Forlaget Spring. 198 p.

### **Vægt og vilje – om menneskebilleder i Sundhedsstyrelsens væggtabsguide**

Schwartz, C. & Mai, A-M., 15. Nov 2019, *Menneskebilleder: Et analyseredskab*. Collin, F., Budtz Pedersen, D. & Stjernfelt, F. (eds.). København: Hans Reitzels Forlag, p. 153-160

### **Forfatteren som læser: Litteratur i brug hos Karl Ove Knausgård, Thomas Espedal og Pablo Llambias**

Schwartz, C., 22. Oct 2019, *Litteratur i brug*. Mai, A-M. (ed.). Hellerup: Forlaget Spring, p. 165-183

### **Vi længes efter kærlighed med et forpligtende ansvar**

Schwartz, C. & Christensen, A-M. S., 18. Sep 2019, In: Kristeligt Dagblad.

### **Hvad nu hvis vi er i Matrix - Spiseforstyrrelsen som tvetydigt motiv i nyere dansk litteratur**

Schwartz, C., 15. Mar 2019, In: Dansk Noter. 2019, 1, p. 15-18

### **The female detective as the child who needs to know: Saga Norén as an example of potent yet dysfunctional female detectives in contemporary Nordic Noir**

Schwartz, C. & Kaplan, E. A., Oct 2018, In: European Journal of Scandinavian Studies. 48, 2, p. 213-230

### **Affektive Kulturstudier**

Schwartz, C. & Bom, A. K., 20. Feb 2018, 24 p.

### **Feministiske fiaskoer i gabestok: Recognition, køn og kærlighed hos Hamann, Bohman og Andersson**

Schwartz, C., 2018, In: SPRING - tidsskrift for moderne dansk litteratur. 42, 21 p.

### **Hvem kan tale for prekariatet – og hvorfor? In the Ghetto med Kristian Bang Foss, Morten Pape, Yahya Hassan, Karina Pedersen og prinsesserne fra blokken**

Haarder, J. H., Simonsen, P. & Schwartz, C., 2018, In: Edda. 105, 3, p. 185-202

### **Patient**

Schwartz, C., 2018, *Syg Litteratur: Litterære tekster om sygdom og sundhedsvæsen*. Mai, A-M. & Simonsen, P. (eds.). 2. ed. Munksgaard, p. 167-210

### **"Jeg forstår, men gør du? Om narrativ medicin, nærlæsning og hvorfor sundhedsprofessionelle skal læse litteratur**

Mai, A-M. & Schwartz, C., Sep 2017, In: Bibliotek for Læger. 3, p. 236-253

### **Er Christina Hagen til store sorte pikke?**

Schwartz, C. & Haarder, J. H., 24. Mar 2017, In: Information.

### **"Plyshåndjern kan man ikke bruge til noget på et lagen": sexfantasier og flugtstrategier et sted mellem "Fifty Shades" og Christina Hagen**

Schwartz, C., 2017, In: Reception. 2017, 76, p. 45-57

### **"Det her er bare noe du dikter opp. Det har ingen verdi.": En dialog om virkelighed og fiktion i Karl Ove Knausgårds Min kamp**

Haarder, J. H. & Schwartz, C., 2017, *Europæiske romaner efter årtusindskiftet*. Boysen, B. J., Schramm, M. & Simonsen, P. (eds.). Syddansk Universitetsforlag, p. 103-122 (University Press of Southern Denmark Studies in Scandinavian Languages and Literatures, Vol. 132).

### **Jeg er afvigende. Kan vi drage fordel af det? Om kønslig ambivalens og kreativitet i den nordiske samtidslitteraturs fortællinger om galskab og psykiatri**

Schwartz, C., 2017, *Nordisk Kvindelitteraturhistorie: Over alle grænser 1990-2015*. Mai, A-M. (ed.). Odense: Syddansk Universitetsforlag, 15 p. (University Press of Southern Denmark Studies in Scandinavian Languages and Literatures, Vol. 133).

**Peter Pan på All Inclusive: Voksenfobisk faderfængsel i Martin Kongstads Fryser jeg og Christiana Hagens Boyfrind**  
Schwartz, C., 2017, In: SPRING - Tidsskrift for moderne dansk litteratur. 41, 24 p.

**Take me to Neverland: Androgynitet, hysteri og voksenfobi i ny dansk litteratur**  
Schwartz, C., 2017, In: Edda. 117, 1, p. 24-42 3.

**I'm a deviant: Can we somehow take advantage of this fact**  
Schwartz, C. & Mai, A-M. (ed.), 1. Dec 2016

**Jag är avvikande: Kan vi dra nytta av det?**  
Schwartz, C. & Mai, A-M. (ed.), 1. Dec 2016

**Skøn litteratur og medicin**  
Mai, A-M. & Schwartz, C., Jun 2016, In: Maanedsskrift for Almen Praksis. 6, p. 566-576 10 p.

**Om at være syg**  
Schwartz, C., 1. Feb 2016, *Syg litteratur: Litterære tekster om sygdom og sundhedsvæsen*. Mai, A-M., Simonsen, P., Schwartz, C. & Andersen, I. E. (eds.). København: Munksgaard, 4 p.

**Syg Litteratur: Litterære tekster om sygdom og sundhedsvæsen**  
Schwartz, C. (ed.), Simonsen, P. (ed.), Mai, A-M. (ed.) & Andersen, I. E. (ed.), 1. Feb 2016, 1 ed. København: Munksgaard. 214 p.

**"I wish I had gone on a diet": Citizenship in Danish campaigns and the novel The Mountain**  
Schwartz, C., 2016, In: L I R. Journal. 6, p. 77-100

**Å skrive handler mer om å ødelegge enn om å skape: formelle og tematiske splittelses og reparationsstrategier i Min Kamp**  
Schwartz, C., 2016, *Så tæt på livet som muligt: Perspektiver på Karl Ove Knausgårds "Min kamp"*. Andersen, C. E. (ed.). Forlaget Spring, 14 p.

**At være og ikke være - det er drømmen: Emotionel ambivalens i Lotte Inuks *Sultekunstnerinde***  
Schwartz, C., 7. Feb 2015, *Mine drømme har en anden virkelighed: Charlotte Inuk og hendes forfatterskab*. Larsen, M. & Schramm, M. (eds.). Odense: Syddansk Universitetsforlag, p. 145-154 10 p. (University of Southern Denmark studies in Scandinavian languages and literatures, Vol. 124).

**Sund og usund subjektivitet i velfærdsstaten: en poststrukturalistisk undersøgelse af Sundhedsstyrelsens og skønlitteraturens tematisering af subjektivitet og borgerskab (1990-2012)**  
Schwartz, C., Mar 2014, In: *Aktuel Forskning*. 2014, 24 p.

**Sund og usund subjektivitet i velfærdsstaten: En poststrukturalistisk undersøgelse af Sundhedsstyrelsens og skønlitteraturens tematisering af subjektivitet og borgerskab (1990-2012)**  
Schwartz, C., 1. Nov 2013, Syddansk Universitet. Det Humanistiske Fakultet. 291 p.

**Velfærdsforestillinger om sund aldring: Eksempler i tekster af Sundhedsstyrelsen, Dorrit Willumsen og Lars Skinnebach**  
Simonsen, P. & Schwartz, C., 2013, In: *European Journal of Scandinavian Studies*. 43, 2, p. 226-234

**Den fede ælling og den slanke svane: Vægttabet som en eventyrlig dannelsesrejse mod "det gode liv"**  
Schwartz, C., 2012, In: *Bibliotek for Læger*. 204, 3, p. 272-295

**Knausgård og kampens konnotationer**  
Schwartz, C., 2012, In: *Salon 55 - det litterære tidsskrift*. 1, p. 30-32

**Alkoholkampagne sætter prop i livet**

Schwartz, C., 19. Oct 2011, In: Information. p. 1-1 1 p.

**Den sunde krop som et polemisk mellemværende hos Sundhedsstyrelsen og i Lotte Inuks: Sultekunstnerinde**

Schwartz, C., 4. Jul 2011

**Hvad forsker du i? Litteraturen spiller op til kampagner på sundhedstrip**

Schwartz, C., 26. Dec 2010, In: Politiken.

**Hvorfor er vi bange for autofiktion?**

Schwartz, C., 20. Oct 2009, In: Dagbladet Information.

2014 -	University of Southern Denmark, Assistant Professor
2013-2014	University of Southern Denmark, Research Assistant
2010-2014	University of Southern Denmark, PhD stipendiary
2009	University of Copenhagen, Master of Arts, 2009