

Maja Klausen
Institut for Kulturvidenskaber
Medievidenskab
Human Health
E-mail: makl@sdu.dk
Mobil: 61683086



Publikationer

Editorial: Health, Media and Participation

Klausen, M., Grønning, A. & Stage, C., 7. jan. 2021, I: *Conjunctions : transdisciplinary journal of cultural participation*. 8, 1, 8 s.

My throat "tickles": Bodies in affective discourse in patient–doctor email consultations

Klausen, M. & Grønning, A., 7. jan. 2021, I: *Conjunctions : transdisciplinary journal of cultural participation*. 8, 1, s. 17

Special issue: Health, Media and Participation

Klausen, M. (red.), Grønning, A. (red.) & Stage, C. (red.), 7. jan. 2021, (*Conjunctions : transdisciplinary journal of cultural participation*; Nr. 1, Bind 8).

Assembling care: Older Danish men's digital health practices

Klausen, M., jan. 2021, (Accepteret/In press) *The Old Man: Continuity and Change*. Munk, K. (red.). Aarhus Universitetsforlag

Medier, medicin og medikalisering: Danske avisers dækning af debatten om kolesterolsænkende medicin

Klausen, M. & Christensen, C. L., 6. dec. 2020, I: *Journalistica*. 14, 1, s. 98-123

Geographies of the Danish Digitization Strategy

Klausen, M., 2020, (Afsendt) I: *Space & Culture*.

Not just an information-delivery tool. An ethnographic study exploring Danish GPs' perspectives on and experiences with the relational potential of email consultation

Assing Hvidt, E., Søndergaard, J., Klausen, M. & Grønning, A., 2020, I: *Scandinavian Journal of Primary Health Care*. 38, 4, s. 411-420

Advantages and challenges of email consultations in general practice

Assing Hvidt, E., Klausen, M. & Grønning, A., 19. jun. 2019.

Relational possibilities and challenges of email-consultations in general practice – a qualitative study

Assing Hvidt, E., Grønning, A., Klausen, M. & Søndergaard, J., 25. apr. 2019.

E-male: Digital consultations between the senior male (65+) patient and his general practitioner

Klausen, M., 2019.

Precarious ageing with media and warm experts

Klausen, M., 2019.

The Spreadable City: Urban Exploration and Connective Media

Jansson, A. & Klausen, M., 30. nov. 2018, *Handbook of Emerging 21st Century Cities*. Bezdecny, K. & Archer, K. (red.). Edward Elgar Publishing, s. 411-432

Den digitale konsultations muligheder og begrænsninger – fra et læge- og patient perspektiv
Grønning, A., Klausen, M. & Assing Hvidt, E., 15. nov. 2018.

E-consultations (e-cons): Roundtable discussion ICCH
Grønning, A., Klausen, M., Assing Hvidt, E., Laursen, D. & Simonsen, L. M., 6. apr. 2018.

Klamme håndflader og sug i maven: Urban exploration som affektiv, online undergrundskommercialisme
Klausen, M., 2018, *Tilblivelser: Aktuelle kulturanalyser*. Scott Sørensen, A. & Granly Jensen, E. (red.). Odense: Syddansk Universitetsforlag, s. 65-84 (University Press of Southern Denmark Studies in Scandinavian Languages and Literatures, Bind 141).

Underground-commercialism: Posing bodies in urban exploration and the commodification of resistance
Klausen, M., 2018.

Unimaginable Homes: Negotiating Ageism through Media Use
Møller, K. & Klausen, M., 2018, *Geomedial Studies: Spaces and Mobilities in Mediatized Worlds*. Fast, K., Jansson, A., Lindell, J., Bengtsson, L. R. & Tesfahuney, M. (red.). New York: Routledge, s. 152-169 (Routledge Research in Cultural and Media Studies).

Citizenship and old age in a mediatized Denmark: Elderly people's experiences with mandatory digital communication with the public sector
Klausen, M., 2017.

Patientification of a Nation: Cholesterol and statins in Danish news media from 2000-2017
Klausen, M., 2017.

Skjulte steder - medialisering, deltagelseskultur og det senmoderne byrum
Klausen, M., 2017, Odense: Syddansk Universitet. Det Humanistiske Fakultet.

The Spreadable City: Urban Exploration and Connective Media
Klausen, M. & Jansson, A., 2017.

The Urban Exploration Imaginary: Mediatization, Commodification, and Affect
Klausen, M., 2017, I: *Space & Culture*. 20, 4, s. 372-384

Elderly citizens in a mediatized Denmark: Experiences with mandatory digital communication with the public sector
Klausen, M., nov. 2016.

Pokémon Go skaber nye måder at bruge byen på
Klausen, M., 30. aug. 2016

Hvad er en by?
Sand, A-L., Kortbek, H. B. & Klausen, M., 10. jul. 2014

Re-enchanting the city: Hybrid space, affect and playful performance in geocaching, a location-based mobile game
Klausen, M., 2014, I: *Journal of Urban and Cultural Studies*. 1, 2, s. 193-213

Re-enchanting the city: Hybrid space, affect and playful performance in geocaching, a location-based mobile game
Klausen, M., 2014.

Urban exploration: Performing and representing an urban potential
Klausen, M., 2013.

Making Place in the Media City

Klausen, M., 2012, I: Culture Unbound: Journal of Current Cultural Research. 4, s. 559-577 19 s.

Researching Spatial Experiences in the Media City

Klausen, M., 2011.

Parkour mellem by og teknologi

Klausen, M., 1. dec. 2010, I: On Edge. 2, s. 12-13 2 s.

Brugerdreven Innovation af Digitale Læremidler: mellem genetisk og kompleksitet

Klausen, M. & Helms, N. H., okt. 2010, I: Tidsskrift for læremiddeldidaktik. 4, s. 39-49 11 s.

I flow gennem byen

Klausen, M., 15. mar. 2010, I: K & K : kultur og klasse : kritik og kulturanalyse. 109, 109, s. 149-162

Parkour og den mobile teknologi: En etnografisk undersøgelse af fænomenet parkour i dimensionerne krop, by og medialisering

Klausen, M., 25. feb. 2010, I: Qualitative Studies. 1, 1, s. 33-47 15 s.

Undervisning og vejledning

Bacheloropgave vejleder

Maja Klausen
01/09/2020 → ...

Den digitale by

Maja Klausen
05/09/2013 → 12/12/2013

Det Digitale Samfund

Maja Klausen
05/09/2019 → ...

Kulturformidling og forvaltning

Maja Klausen &
01/09/2010 → 31/12/2019

Kulturformidling og forvaltning

Maja Klausen &
01/09/2010 → 15/12/2010

Kulturformidlingsprojekt

Maja Klausen & Karen Hvidtfeldt
01/09/2009 → 12/12/2019

Medieinstitutioner,- brancher og systemer

Maja Klausen
01/02/2020 → 30/06/2020

Medier og samfund

Maja Klausen
01/02/2020 → ...

Specialevejleder

Maja Klausen
01/01/2021 → ...

Undervisning, vejledning og eksamen

Jeg har varetaget undervisning siden 2010 på Institut for Kulturvidenskaber, på hhv. Kultur & Formidling og i de seneste år Medievidenskab. Jeg har undervist i tre af de medievidenskabelige kernefag (Medier og Samfund; Medieinstitutioner-brancher og systemer; Det digitale samfund) og er fagansvarlig på fagene Medier og samfund samt Det digitale samfund. Jeg har erfaring med at vejlede i akademisk opgaveskrivning både BA-opgave og speciale samt erfaring med mundtlig eksamination (også online), med synopsiseksamener samt skriftlige eksamensopgaver. Jeg har ligeledes erfaring som censor.

Jeg har på SDU erhvervet mig universitetspædagogikum og har under forløbet fuldført kurser med fokus på bl.a. forskningsbaseret undervisning, kollaborativ læring, e-læring samt mundtlig eksamination. Undervisningspædagogiske tilgang: Jeg har i min undervisning arbejdet med forskellige undervisningsmetoder afhængigt af undervisningsforløb. Jeg veksler ofte mellem forelæsninger, projektarbejde og problembaseret læring. Kendetegnende for min undervisning er, at jeg sigter mod at gøre den forskningsbaseret ved at trække på teori og empiriske findings fra det pågældende emne samtidig med at jeg præsenterer de studerende for mine egne forskningsresultater, mine egne data, som de inviteres til at analysere, samt når det er muligt søger at introducere de studerende for det forskningsmiljø, som jeg er en del af via Human Health på SDU. Endvidere arbejder jeg aktivt med kollaborative læringstilgange samt med at skabe inkluderende undervisning både i sammensætningen af pensum, i udformningen af studenterbaserede oplæg og gruppearbejder samt ved at have fokus, at de studerende, i al deres forskellighed, skal føle sig velkomne og trygge i undervisningsmiljøet, både på campus og online.