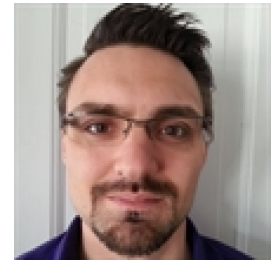


Thomas Heebøll-Holm  
Department of History  
Centre for Medieval Literature  
**Email:** thee@sdu.dk  
**Phone:** 65509520



## Teaching and supervision

### Europa i Verden 1

Thomas Heebøll-Holm  
09/10/2017 → 20/01/2018

### Europa i Verden 1

Thomas Heebøll-Holm  
08/10/2018 → 19/01/2019

### Europa i Verden 1

Thomas Heebøll-Holm  
03/10/2016 → 20/01/2017

### Fra vikinger til Vitaliebrødre – pirateri i danske farvande fra ca. 1000-1400

Thomas Heebøll-Holm  
05/09/2016 → 25/02/2017

### Fra vikinger til Vitaliebrødre – pirateri i danske farvande fra ca. 1000-1400

Thomas Heebøll-Holm  
01/02/2016 → 24/06/2016

### Historisk formidling

Thomas Heebøll-Holm  
01/02/2016 → 24/06/2016

### Klerke, krigere og kvinder. Danmark i det 12. århundrede

Thomas Heebøll-Holm  
04/09/2017 → 29/12/2018

### Middelaldercirklen SDU

Thomas Heebøll-Holm  
01/02/2019 → 08/05/2019

### Riddervæsen i praksis og ideologi i 1300-tallets England og Frankrig

Thomas Heebøll-Holm  
01/09/2015 → 22/01/2016

## **Erfaring med undervisning**

Jeg har undervist på alle niveauer af historiestudiet såvel BA og KA som adjunkt (2015-18) og fra 2018 som lektor. Jeg har fortrinsvis undervist i faglige udbud i middelalderens historie, men har også erfaring med undervisning i formidling.

## **Erfaring med vejledning**

Jeg har erfaring med vejledning i opgaver på BA og KA, og jeg har vejledt flere kandidatspecialer. Jeg vejleder i opgaver om middelalderens historie, både dansk og europæisk, men også i opgaver, der omhandler brug og reception af middelalder i dag. Jeg har specialviden indenfor henholdsvis middelalderens søfarts- og flådehistorie – i særdeleshed pirateri, dansk-engelske og dansk-franske relationer i høj og senmiddelalderen (ca. 1100-1400) og i følelseshistorie.

## **Erfaring med undervisnings- og uddannelsesudvikling**

Jeg har god erfaring med at planlægge, (videre-)udvikle og (om-)strukturere undervisningsforløb. Et eksempel herpå er faget Europa i Verden 1, som jeg i nogle år har undervist i. Faget ligger på 1. år, er obligatorisk og pensum dækker Europas og Danmarks historie fra år ca. 300 til ca. 1600. Man underviser for en hel årgang (ca. 120 studerende) samtidig, og traditionelt har formen været forelæsning. Dette flugter imidlertid dårligt med moderne pædagogiske principper, og udfordringen ved faget har da også været både at få formidlet det obligatoriske pensum og samtidig opnå en vis studenteraktivitet. Da mange studerende kommer direkte fra gymnasiet er dette også deres første møde med undervisning – i særdeleshed forelæsningen – på universitetet. Endelig er pensum temmelig informationsmættet, og undervisningen skal således hjælpe dem med at forstå det store linjer i stoffet uden af pointer bliver decideret foræret, således at de blot hovedløst kan gentages ved eksamen. Eksamen er en muligt 30 minutters prøve, hvor der tækkes et tilfældigt spørgsmål, der skal besvares med udgangspunkt i pensum. Formelt er fagets mål at give de studerende overblik over udviklingslinjer i den vestlige civilisations historie, herunder kendskab til politiske, sociale, økonomiske, kulturelle og andre sammenhænge, og få kendskab til de vigtigste historiske perioder og disses politiske, sociale, økonomiske, kulturelle særtræk. Der er således en række udfordringer ved faget, der muligvis er et historiefagets hårdeste og derfor har en relativt høj dumpeprocent. Til at afhjælpe disse problemer og lette indføringen både i faget men også det at studere og gå til eksamen på universitetet har jeg i samarbejde med SDUs universitetspædagogiske enhed bl.a. benyttet følgende tilgange: Implementering af "No device" i første del lektion (hver undervisningsgang består af to lektioner). Dette betyder at computere, tablets og smartphones ikke må benyttes i denne lektion. Tidligere erfaringer har nemlig vist at brug af devices i undervisningen enten fører til at de studerende spiller eller er på sociale medier fremfor at deltage i undervisningen. Dette er til voldsom gene for de medstuderende, der ønsker at følge med i undervisningen. For et mindretal har devices desværre også betydet at de studerende har taget for mange noter, og reelt har stenograferet undervisningen. Denne type overforberedelse har vist sig katastrofal for mange til eksamen, da de mange noter gør det umuligt for dem at uddrage det væsentlige. En anden tilgang jeg har benyttet i anden lektion har været at lade de studerende benytte devices her, men kun til at besvare interaktive og på lærred projekteret opgaver og spørgsmål. Disse er blevet genereret vha. Poll Everywhere. I en store forelæsningsaal kan mange studerende følte sig usikre og generte. Det medfører mindske interaktion og "Tordenskjolds soldater", når underviseren spørger. Ved at anonymisere spørgeren (en funktion i Poll Everywhere) åbner softwaren op for en mere åben og frigjort samtale mellem hold og underviser. Endelig gør jeg meget ud af at afdramatisere eksamen, som mange finder stressende og nogle endda stærkt angstprovokerende. Kontinuerligt i forløbet adresserer jeg derfor eksamen, både formalia, og teknikker til at strukturere og overskue stof i repetitionsfasen og i selve forberedelsen. Ligeledes adresserer jeg kontinuerligt de store linjer i stoffet for at binde lektionerne sammen. Disse tiltag har bl.a. afhjulpet af væsentligt færre udtrykker stress og angst ved eksamen.

## **Erfaring med studieadministrative opgaver**

Jeg er skaber og koordinator på en VIP understøttet studiegruppe på SDU, Middelaldercirklen SDU. Denne studiegruppe tæller studerende var alle årgange. Endvidere er jeg medadministrator på Historiestudiets facebookside.

## **Formel og uformel pædagogisk uddannelse**

Jeg har gennemført et kursus i universitetspædagogik på TEACH!/ITMEDIA, Københavns universitet i 2014. I 2017 har jeg i samarbejde med SDU Universitetspædagogik benyttet diverse studiefremmende og tiltag der skal fremme studenteraktivitet og tilstedeværelse og mindske frafald. Disse tiltag har bl.a. inkluderet implementeringen af "No device" undervisning og brug af undervisningssoftwaren Poll Everywhere.