

Søren Frank
Professor
Institut for Kulturvidenskaber
Litteraturvidenskab

Syddansk Universitet
Campusvej 55
5230 Odense M
Danmark

E-mail: s.frank@sdu.dk
Telefon: 65503477
Mobil: 61701594
Webside: <https://portal.findresearcher.sdu.dk/da/persons/sfrank>

Fødselsdato: 2. januar 1972
Nationalitet: Dansk

Undervisningsportfolio

1. UndervisningsCV

Kurser

2017	Akademisk skriveworkshop Kandidat, 18 studerende, 1,5 SKT
2017	Litteratur- og kulturhistorie: 1700/1800 Bachelor, 60 studerende, 2 SKT
2017	Litterær periode - engelsksproget: Amerikansk Renæssance Bachelor, 46 studerende, 4,5 SKT
2016	Litteraturteori og metode II Bachelor, 20 studerende, 1,5 SKT
2015	Litteraturteori og metode I Bachelor, 25 studerende, 3 SKT
2015	Litterært forfatterskab: Herman Melville Bachelor, 30 studerende, 3 SKT
2015	Litteratur- og kulturhistorie: 1900/2000 Bachelor, 50 studerende, 2 SKT
2014	Litterær periode - fransksproget: Fransk eksistentialisme Bachelor, 60 studerende, 4,5 SKT
2014	Ny litteratur: Europas grænser Bachelor, 25 studerende, 2 SKT
2013	Litteratur- og kulturhistorie: 1700/1800 Bachelor, 60 studerende, 2 SKT
2013	Litterær analyse - lange episke tekster Bachelor, 70 studerende, 3 SKT
2013	Litterær periode - alternativ: Maritim modernitet 1840-1910 Bachelor, 45 studerende, 4,5 SKT
2012	Litterær periode - engelsksproget: Amerikansk Renæssance Bachelor, 75 studerende, 4,5 SKT
2012	Litteratur- og kulturhistorie: 1700/1800 Bachelor, 60 studerende, 2 SKT
2012	Litterær analyse - lange episke tekster Bachelor, 75 studerende, 3 SKT
2012	Litterær analyse - drama Bachelor, 40 studerende, 2 SKT
2012	Litteratur- og kulturhistorie: 1900/2000 Bachelor, 50 studerende, 2 SKT
2011	Litteratur i kontekst(er): Globalisering og litteraturens steder Kandidat, 8 studerende, 2 SKT

2011 Litteratur- og kulturhistorie: 1700/1800
Bachelor, 50 studerende, 2 SKT

2010 Litteraturvidenskabeligt emne A: Maritim litteratur og kultur
Kandidat, 14 studerende, 3 SKT

2010 Litteratur- og kulturhistorie: 1700/1800
Bachelor, 50 studerende, 2 SKT

2010 Litterær periode - engelsksproget: Amerikansk Renæssance
Bachelor, 35 studerende, 3 SKT

2010 Litterær analyse - drama
Bachelor, 30 studerende, 2 SKT

2010 Litterær analyse - epik
Bachelor, 50 studerende, 2 SKT

2009 The Comeback Kids: Myterne og Manchester United
Folkeuniversitetet Odense, 12 kursister, 3x2 timer

2003 Hovedværker
Bachelor, 30 studerende, 2 SKT

2003 Litterært emne: Moderne migrationsromaner
Kandidat, 12 studerende, 3 SKT

2002 Litteratur- og kulturhistorisk emne: Amerikanske forstadsbilleder
Kandidat, 16 studerende, 1,5 SKT (Københavns Universitet)

2002 Litterært emne: Migrationslitteratur
Kandidat, 12 studerende, 2 SKT (Københavns Universitet)

2001 Salman Rushdie
Folkeuniversitetet København, 12 kursister, 12x2 timer

2001 Hovedværk: Rushdies Midnight's Children
Bachelor, 20 studerende, 2 SKT (Københavns Universitet)

2001 Tværfag: Salman Rushdie
Bachelor, 15 studerende, 2 SKT

1999 De græske tragedier og komedier
Folkeuniversitetet Odense, 12 kursister, 8x2 timer

Vejledning

- 1 ph.d.-afhandling, 14 specialer, 78 bachelorprojekter
2. Reflekteret praksisbeskrivelse
3. Handlingsplan for pædagogisk kompetenceudvikling