

Teaching Portfolio

Pædagogisk grundsyn

Som underviser, betragter jeg mig selv som en faglig ekspert, der faciliterer de studerendes læring igennem oplæg og øvelser, hvor jeg skaber overblik og perspektiv men samtidigt tvinger dem til egen refleksion og kritisk tænkning. Jeg mener grundlæggende, at et helt hold af studerende lærer bedst, hvis man kombinerer forskellige typer af undervisningsformer, således forskellige læringsstile rammes. Der findes fire hovedtyper af læringsstile, som typisk vil være repræsenteret i et klasselokale. De fire typer er i den engelske version "visual" (fokus på billeder og mønstre), "auditory" (fokus ord og lyd), "reading/writing" (fokus på at læse eller skrive) og "kinesthetic" (fokus på at bruge kroppen). Derfor er min undervisning altid baseret på en klar kobling imellem, hvad jeg siger (verbale elementer), hvad jeg viser på mine PowerPoint slides (visuelle elementer), og hvad de studerende selv får imellem hænderne i øvelser (kinæstetiske elementer). Jeg lægger således altid vægt på, at de studerende skal igennem øvelser hvor de anvender teorier og modeller fra pensum, da denne form for aktiverende undervisning lader dem forholde sig til stoffet på en måde, der kræver større refleksion hos den enkelte.

Undervisningserfaring

2018 - Salg, HA - Entreprenørskab og Innovation
2018 - Forretningsideer og -modeller, HA - Entreprenørskab og Innovation
2017 - Professionel Rådgivning og Salg, Cand.merc.
2017 - B2B Marketing, Cand.merc.
2017 - Kandidatspeciale, Cand.merc.
2016 - Virksomhedsprojekt, Cand.merc.
2016 - Undersøgelsesmetoder i designledelse, Cand.mag. Designledelse.
2015 - Markedskommunikation, Cand.merc. International Virksomhedsudvikling
2015 - Tværfagligt projekt 2, Cand.mag. Designledelse
2014 - Grafisk facilitering, HA- Design og Forretningsudvikling
2013 - Marketing, BA Designkultur og økonomi

Pædagogisk kompetence

2016 - Universitetspædagogikum