

## Undervisningsportefølje

Rikke Hyltdgaard  
Center for Journalistik  
Institut for Statskundskab  
Postadresse:  
Campusvej 55  
5230  
Odense M  
Danmark  
E-mail: rhy@journalism.sdu.dk  
Telefon: 40720387

## Pædagogisk grundsyn

Som underviser i et praktisk fag som det journalistiske håndværk er det min opgave at ruste de studerende til konstant at møde og formidle en kompleks og foranderlig verden. De skal balancere mellem viden, færdigheder og kreativitet. Derfor bygger min undervisning på pointer, praksis og refleksion.

Pointerne har til formål at kvalificere de studerende til at træffe selvstændige valg i deres journalistik og give dem et sprog, som de kan begrunde disse valg med. Jeg tilrettelægger undervisningen omkring korte oplæg med tydelige temaer. Hovedbudskaberne er forankret i journalistiske idealer og værdier, i litteratur og viden om det journalistiske håndværk og i praktikeres erfaringer, ofte ledsaget af kerneeksempler, der illustrerer dem. Jeg lægger vægt på at udforske pointerne sammen med de studerende. Vi diskuterer dem, lader dem slå sig på virkelige problemstillinger og udfordrer deres relevans. Jeg er desuden optaget af den velfortalte journalistik, som bygger på en stærk fortælleridentitet og kreativitet. Derfor bruger jeg også inspiration fra kunstneriske fag som musik og litteratur i undervisningen.

Egne erfaringer er afgørende i et praktisk fag. Derfor er en stor del af undervisningen centreret omkring øvelser, hvor de studerende afprøver værktøjer og viden. Jeg prioriterer øvelser, hvor de studerende producerer under vilkår, der ligner de professionelles mest muligt, men benytter også mindre øvelser, der laves i undervisningstiden, og hvor vi med det samme samler op på læringen.

Jeg ønsker at skabe en faglig stolthed hos de studerende. De skal være selvbevidste og optaget af til stadighed at udvikle og raffinere deres faglighed. I undervisningen forsøger jeg at stimulere den refleksion ved at nedtone det instruerende og rådgivende til fordel for coaching og feedback. Jeg benytter peerfeedback og lader således de studerende forholde sig analytisk til hinandens arbejde. Og jeg levner plads til en løbende faglig samtale, hvor vi diskuterer og perspektiverer aktuelle emner og journalistik.

Jeg ser de studerende som voksne individer med et ansvar for egen læring og drivkraft. Min rolle er at understøtte det ansvar. Her tror jeg på det frisættende i enkle, klare rammer, og jeg tilstræber at kommunikere tydeligt. Et praktisk fag har altid et element af mesterlære i sig, og jeg viser gerne min egen passion for faget og faglige stolthed, men jeg ønsker ikke skabe journalister i mit eget billede og er optaget af at skabe plads til diversitet og den enkeltes udvikling. Jeg opfordrer de studerende til at være åbne og ærlige omkring deres tvivl og fejltagelser - blandt andet ved at være det selv.

Jeg forventer, at de studerende er forberedte og til stede, og at de er både proces- og målorienterede. Det ligger i ordet håndværk, at faget er noget, man lærer at mestre gennem øvelse og eksperimenter, og jeg hylder fejl, der er et resultat af nysgerrighed og mod.

## Undervisningserfaring

På SDU har jeg som halvtidsansat siden 2015 tilrettelagt og undervist i følgende fag:

- \* Journalistisk håndværk 1
- \* Journalistisk håndværk og Mediesprog 1
- \* Mediesprog 4
- \* Journalistisk håndværk og Mediesprog 4 (fagansvarlig)

Desuden har jeg:

- \* været vejleder på en lang række Bachelorprojekter
- \* tilrettelagt forelæsninger for gymnasieelever som et led i MediaCamp.

\* været censor ved Center for Journalistik, SDU siden 2014

\* været censor ved Danmarks Medie og Journalisthøjskole siden 2016

\* i samarbejde med kollegaer udviklet faget Journalistisk håndværk og mediesprog 4 med start i 2020 i forbindelse med BA-reform

\* i samarbejde med kollegaer udviklet faget Journalistisk håndværk og mediesprog 1 med start i 2019 i forbindelse med BA-reform.

Jeg har for SDU og MFI tilrettelagt kursusforløb, særligt kurser i fortælle teknik, for:

\* TV2

\* DR

\* Sjællandske Medier

I eget regi har jeg lavet kurser, workshops og konsulentopgaver for:

\* TV2 Syd

\* TV2 Digital

\* Kaas og Mulvad (en stribe kurser udbudt med støtte fra Pressens Uddannelsesfond)

\* FOF Odense

Jeg har desuden holdt oplæg på blandt andet gymnasier, biblioteker, Danmarks Medie og Journalisthøjskole, Center for Journalistik før min ansættelse, i Foreningen Nordisk Nonfiktion og til konferencer om fortællende journalistik, ligesom jeg har opgaver som individuel coach og som ordstyrer og moderator.

## **Pædagogiske kompetencer**

Uddannet journalist fra Danmarks Journalisthøjskole, 1997

Skrivende journalist ved Fyens Stiftstidende 1995-2015 med en stribe interne og eksterne kurser.

Praktikantvejleder på Fyens Stiftstidende i en årrække

Undervisningserfaring siden 2015

Workshop: Graphic Facilitation 1, SDU, 2018

Bidragyder til fagbogen "Undersøgende metoder" (udkommer 2021 på Forlaget Samfundslitteratur)