

Marit Carolin Clausen
Institut for Sprog og Kommunikation
Center for Sprog og Læring
E-mail: marit@sdu.dk
Telefon: 65 50 21 89

Undervisnings-CV

1. Formel pædagogisk uddannelse

2021 Universitetspædagogikum, SDU
Digitale kompetencer gennem læringscirkler (blended learning), SDU
2020 Questioning, SDU
2018 Students response system Poll Everywhere, SDU
2017 Engaging students in Group Work, SDU
Studerendes skriftlighed og feedback på skriftlige opgaver, SDU
2016 Kursus i BA-vejledning, SDU

2. Uddannelsesadministrative opgaver

2019- Fagansvarlig for faget *Børns sprog- og talevanskeligheder*
2017-2018 Studienævnsrepræsentant i Studienævn for Audiologi, SDU

3. Erfaring med undervisning, vejledning og eksamen

Undervisning

Jeg har siden 2011 undervist på audiologopædiuddannelser på universitetsniveau. I 2011-2012 underviste jeg således på bacheloruddannelsen i logopædi på Hochschule Fresenius i Hamborg (Tyskland) og fra 2013 også på logopædi-, audiologi- og audiologopædiuddannelsen på Syddansk Universitet. Jeg har undervist i forskellige discipliner på bachelor- og kandidatniveau, som f.eks. psykolingvistik, sprogtilegnelse, sprog- og talevanskeligheder hos børn, introduktion til audiologopædi og videregående logopædi.

Udover at undervise studerende på universitetet har jeg siden 2012 også fået undervisningserfaring gennem undervisning/efteruddannelse af pædagoger i forbindelse med forskningsprojekter og audiologopæder i praksis gennem lokale kurser, som blev organiseret af bl.a. Audiologopædisk Forening eller af kommunernes egne PPR-kontorer.

Undervisningsformater og -metoder

Afhængig af faget, fagets læringsmål og rammerne for undervisningen anvender jeg forskellige undervisningsformater og -metoder, som fx forelæsninger (face to face, synkront eller asynkront online), flipped classroom, holdundervisning (face to face eller synkront online), gruppeøvelser, case-baseret undervisning, studenterpræsentationer, peer-feedback og gruppe- eller individuel vejledning.

Undervisningsmaterialer og -redskaber

Udover at anvende forskellige undervisningsmetoder, trækker jeg også på forskellige undervisningsmaterialer og -redskaber: bøger, videnskabelige artikler, rapporter, audiologopædiske testmaterialer, audiologopædiske interventionsmaterialer, optagelser af børn med og uden sprogvanskeligheder, formidlingsvideoer, Poll Everywhere, Padlet, SurveyXact, Zoom, KalturaCapture og ItsLearning.

Vejledning

Jeg har siden 2016 vejledt bachelorprojekter på audiologopædiuddannelsen på Syddansk Universitet. Jeg har desuden også været bivejleder på specialer. Projekterne har haft forskellige problemstillinger inden for det audiologopædiske felt som omdrejningspunkt, men de fleste af de projekter, som jeg har vejledt, har været inden for børnelogopædien og anvendt kvantitative metoder.

Eksamen

Jeg har erfaring som eksaminator og censor i forskellige discipliner og eksamensformer, som fx bundne skriftlige hjemmeopgaver, frie hjemmeopgaver (med og uden vejledning), portfolio-opgaver, mundtlige eksaminer ud fra en case, mundtlige eksaminer med afsæt i en studenterpræsentation og skriftlige stedprøver.

Undervisnings- og uddannelsesudvikling

Siden 2016 har jeg været med til at udvikle nye fag og videreudvikle bestående fag på bachelor- og kandidatniveau med fokus på generelle studietekniske færdigheder og også mere specifikke audiologopædiske kompetencer. Eksempler herpå er faget "Introduktion til Audiologopædi" på bacheloruddannelsen i Audiologopædi og "Udtalevanskeligheder hos børn" som nyt profilmag på kandidatuddannelsen i Audiologopædi.

4. Uddannelsesudvikling

Jeg stræber efter løbende at udvikle og forbedre min undervisning ud fra min undervisningserfaring, de studerendes feedback og nye tiltag på SDU. Udviklingspunkter i min undervisning er i øjeblikket anvendelsen og optimeringen af e-læring og quizzes.

5. Refleksion over egen pædagogisk praksis

Min pædagogiske grundholdning er, at undervisning skal foregå som en interaktion mellem underviseren og de studerende for at kunne opnå viden omkring det emne og akademiske færdigheder, der skal læres i det pågældende fag. Som underviser lægger jeg derfor vægt på at skabe rammer, hvor de studerende kan anvende og reflektere over stoffet. Jeg indbygger øvelser i undervisningen, der lægger op til dialogiske situationer, hvor de studerende får mulighed for at udveksle synspunkter og forståelser med mig som underviser og med hinanden. Jeg gør derfor meget ud af at anerkende deres forskellige bidrag og tage afsæt i dem til den videre læringsproces ved at bygge viden oven på deres bidrag og forme øvelser derefter. Jeg mener dog også, at det at uddanne sig til audiologopæd ligeledes kræver en praksisnær kompetenceudvikling, hvilket stiller yderligere krav til mig som underviser. Derfor lægger jeg i min undervisning også vægt på at relatere det lærte til audiologopædisk praksis ved at arbejde med autentiske situationer fx case-eksempler og case-opgaver samt audiologopædiske materialer, der afspejler de arbejdsopgaver og problemstillinger, som de studerende vil møde i den audiologopædiske praksis. Min opfattelse er, at jeg igennem kombinationen af disse undervisningstilgange både kan understøtte de studerende i at udvikle de færdigheder, de bør have som akademiker, men samtidig også får de værktøjer, som de har brug for i forbindelse med udredning af og intervention til personer med sprog- og talevanskeligheder.