

Ansættelse

Lektor

Institut for Kultur- og Sprogvidenskaber
SDU

1. jul. 2023 → present

Undervisning

Publikationer

Golden Delicious: Afrodites æbler i Kolluthos' Bortførelsen af Helena

Lech, M. L., maj 2023, I: *AIGIS*. Suppl. VII, 16 s.

Offerroller i Euripides' Medea

Lech, M. L., nov. 2022, I: *Logos*. 2022, 3, s. 22-27

Poetikken

Aristoteles, Lech, M. L. (Oversætter) & Dahl, C. (Oversætter), 2022, 1. udg. Hans Reitzels Forlag. 130 s.

Medea, den succesfulde barnemorderske

Lech, M. L., aug. 2021, I: *Baggrund*. 12 s.

Review: Dimitrios Kanellakis, Aristophanes and the poetics of surprise. Trends in classics, supplementary volumes, 96. Berlin; Boston: De Gruyter, 2020. Pp. xv, 247.

Lech, M. L., 2. feb. 2021, I: *Bryn Mawr Classical Review*.

Homeriske Genklange: En antologi over hellenistiske og senantikke episke tekster

Lech, M. L., 29. jan. 2021, København: Hans Reitzels Forlag. 200 s. (Græske klassikere).

Laughter

Lech, M. L., 11. jun. 2020, *A Cultural History of Comedy: In Antiquity*. Ewans, M. (red.). New York, N.Y.: Bloomsbury Academic, Bind 1. (The Cultural Histories Series).

Euripides: Trojas Kvinder

Lech, M. L., 6. mar. 2020, 1 udg. Hans Reitzels Forlag. 140 s. (Græske klassikere; Nr. 6).

How to Hum? A case of ancient Greek

Lech, M. L., dec. 2019, I: *Counterpoint*. 2, s. 30-32

Grækenlands historie: Fra bronzealderen til Romerriget

Bekker-Nielsen, T. & Lech, M. L. (Oversætter), nov. 2019, Odense: Meloni. 64 s.

Anmeldelse af des Bouvrie, Tragic Workings in Euripides' Drama

Lech, M. L., 1. jun. 2019, I: *Logos*. s. 55-57

Cock-fighting

Lech, M. L., 21. maj 2019, *Wiley-Blackwell Encyclopedia of Greek Comedy*. Sommerstein, A. H. (red.). Wiley

Dionysus (as Patron)

Lech, M. L., 21. maj 2019, *Wiley-Blackwell Encyclopedia of Greek Comedy*. Sommerstein, A. H. (red.). Wiley

Hymns

Lech, M. L., 21. maj 2019, *Wiley-Blackwell Encyclopedia of Greek Comedy*. Sommerstein, A. H. (red.). Wiley

Music

Lech, M. L., 21. maj 2019, *Wiley-Blackwell Encyclopedia of Greek Comedy*. Sommerstein, A. H. (red.). Wiley

Prayers

Lech, M. L., 21. maj 2019, *Wiley-Blackwell Encyclopedia of Greek Comedy*. Sommerstein, A. H. (red.). Wiley

Productions, modern (Scandinavia)

Lech, M. L., 21. maj 2019, *Wiley-Blackwell Encyclopedia of Greek Comedy*. Wiley

Religion

Lech, M. L., 21. maj 2019, *Wiley-Blackwell Encyclopedia of Greek Comedy*. Sommerstein, A. H. (red.). Wiley

Soldiers

Lech, M. L., 21. maj 2019, *The Encyclopedia of Greek Comedy*. Sommerstein, A. H. (red.). Wiley

Sofokles: Antigone: Oversættelse, indledning og kommentarer

Lech, M. L., 1. maj 2019, Hans Reitzels Forlag. 158 s. (Græske klassikere).

Praise, Past and Ponytails: The funeral oration and democratic ideology in the parabasis of Aristophanes' Knights

Lech, M. L., 1. apr. 2019, *Poet and Orator: A Symbiotic Relationship in Democratic Athens*. Markantonatos, A. & Volonaki, E. (red.). De Gruyter, s. 101-121 (Trends in Classics. Supplementary Volumes, Bind 74).

Aristofanes' Rytteriet: Hvad er det for en komedie?

Lech, M. L., 1. mar. 2019, I: *Logos*. 1, s. 43-46

Aristofanes: Rytteriet: Oversættelse med indledning og kommentarer

Lech, M. L., 18. okt. 2018, København: Hans Reitzels Forlag. 168 s. (Græske klassikere).

Græsk dramatik på dansk! hvorfor nu det?

Lech, M. L., 1. sep. 2017, I: *Sfinx*. 40, 3, s. 10-15

Aristophanes Knights 600: Spartan or Athenian Drinking Cup?

Lech, M. L., 1. aug. 2017, I: *Greek, Roman and Byzantine Studies*. 57, 3, s. 599-606

Sofokles: Ødipus

Lech, M. L., 2017, Hans Reitzels Forlag. 162 s.

The hand of Oedipus: the network of body imagery in OT

Lech, M. L., 2017, I: *Logeion*. 6, s. 93-111

Euripides: Medea

Lech, M. L. (Oversætter), 2016, Hans Reitzels Forlag. 100 s.

Sofokles: Filoktet: en oversættelse

Lech, M. L. (Oversætter), 2016, København: Hans Reitzels Forlag. 120 s.

Stjernenykker på Samos

Lech, M. L., 2016, I: *Sfinx*. 39, 4

En morders hånd: den tematiske brug af χείρ i Sofokles' Kong Ødipus

Lech, M. L., 1. okt. 2015, I: *AIGIS*. 15, 2, s. 1-20

A Comedy Handbook: Fontaine (M.), Scafuro (A.C.) (edd.) The Oxford Handbook of Greek and Roman Comedy. Pp. xiv + 894, ill. New York: Oxford University Press, 2014. Cased, £115, US\$175. ISBN: 978-0-19-974354-4.

Lech, M. L., okt. 2015, I: *The Classical Review*. 65, 02, s. 361-2 2 s.

Lovene: Bog 1.

Lech, M. L., 19. feb. 2014, *Platon: Samlede værker*. Tortzen, C. G. (red.). 1 udg. København: Gyldendal, Bind 5. s. 75-107

Corbel-Morana, C. 2012. Le Bestiaire d'Aristophane

Lech, M. L., 2014, I: *Mnemosyne, Supplements*. s. 142-145

Fækalier og Fiktion: Hvorfor skider Dionysos i *Frøerne*

Lech, M. L., 16. aug. 2013, I: *AIGIS*. s. 1-15 15 s.

Platons Ion

Lech, M. L., 2013, *Platon: Samlede værker i ny oversættelse*. Tortzen, C. G. (red.). 1 udg. København: Gyldendal, Bind 4. s. 45-69

The nomenclature of the Athenian Artists of Dionysus in IG II2 1132-3

Lech, M. L., 2013, I: *Logeion: A Journal of Ancient Theatre*. 3, s. 71-80 10 s.

Aischylos: Syv mod Theben

Lech, M. L. & Dahl, C., 7. sep. 2012, København: Museum Tusculanum. 100 s.

EUPOLIS AND THE ἄηρος OF THE POETS: A NOTE ON EUPOLIS 205 K-A

Lech, M. L., 2012, I: *Classical Journal*. 107, 3, s. 283-289

The Dance of Fiction: Cognition and Choral Performance in Aristophanes'Knights 247-610

Lech, M. L., 2011, København. 290 s.

Ny Oversættelse af Aristoteles' værk om tragedien

Lech, M. L., 2010, I: *Norsk Litteraturvitenskapelig Tidsskrift*. 13, 1, s. 79-81 3 s.

Marching Choruses: Choral Performance in Attic Drama

Lech, M. L., 2009, I: *Greek, Roman and Byzantine Studies*. 49, 3, s. 343-361 19 s.

The Knights' Eleven Oars: In Praise of Phormio? (Ar. Eq. 546-7)

Lech, M. L., 2009, I: *Classical Journal*. 105, 1, s. 19-26 9 s.

The Shape of the Athenian Theatron in the Fifth Century:Overlooked Evidence.

Lech, M. L., 2009, I: *Greek, Roman and Byzantine Studies*. 49, 2, s. 223-226 4 s.

Anmeldelse af Otto Sten Dues oversættelse af Aischylos' Orestien

Lech, M. L., 2008, I: *AIGIS*. 8, 2, 8 s.

A Possible date of the Revival of Aeschylus' The Seven Against Thebes
Lech, M. L., 2008, I: The Classical Quarterly. 58, 2

Tired of What? A note on Aristophanes *Birds* 787
Lech, M. L., 2008, I: Classica et Mediaevalia. 59, s. 37-40 4 s.

A note on Aristophanes, Clouds 76
Lech, M. L., 2005, I: Classica et Mediaevalia. 56, s. 49-55 6 s.

"Aristophanes: Thesmophoriazousae"
Lech, M. L., 2005, I: AIGIS. 1, 6 s.

Frække græske ord
Lech, M. L., 2004, I: AIGIS. 4, 2, 3 s.

Kynikeren Teles
Lech, M. L., 2004, I: AIGIS. 2, 43 s.

En undersøgelse af skatologien som tema og degradering i Aristophanes' *Freden & Skyerne*
Lech, M. L., 2002, I: AIGIS. 1, 29 s.

Sokrates og Gekkoen i Aristophanes' *Skyerne* 171-174
Lech, M. L., 2002, I: AIGIS. 2, 1, 2 s.

Presseklip

AK 24Syv

Marcel Lysgaard Lech
04/10/2017
1 Mediebidrag

Anm: Den sårede kriger

Marcel Lysgaard Lech
27/05/2016
1 element af Mediedækning

Derfor er »Trojas kvinder« oplagt i en coronatid

Marcel Lysgaard Lech
22/03/2020
1 Mediebidrag

Euripides var en mester i at skildre meningsløsheden - derfor er »Trojas kvinder« oplagt i en coronatid

Marcel Lysgaard Lech
22/03/2020
1 Mediebidrag

Folkeuniversitet byder på 15 foredrag

Marcel Lysgaard Lech
05/02/2019
1 Mediebidrag

Forårssemestret er planlagt: Stor buffet af viden på folkeuniversitetet

Marcel Lysgaard Lech
22/01/2019

1 Mediebidrag

Fra Sofokles' Ødipus til nutidens økologiske krise

Marcel Lysgaard Lech

10/05/2017

1 Mediebidrag

Hvad er en god fortælling? Det belyser ny Niels Hausgaard-bog

Marcel Lysgaard Lech

21/09/2023

1 Mediebidrag

Krigslitteratur

Marcel Lysgaard Lech

15/06/2016

1 Mediebidrag

Ny podcastserie på POV: Historien, kulturen og det moderne mentale liv

Marcel Lysgaard Lech

16/04/2021

1 Mediebidrag

Oldtidsdigte minder om nutidens popmusik

Marcel Lysgaard Lech

10/02/2022

1 Mediebidrag

Pop-digt fra antikken ændrer vores forståelse af græsk digterkunst

Marcel Lysgaard Lech

09/02/2022

1 Mediebidrag

RomerRiget

Marcel Lysgaard Lech

01/06/2019

1 Mediebidrag

Skønlitteratur på P1

Marcel Lysgaard Lech

19/06/2019

1 Mediebidrag

Stor buffet af viden på folkeuniversitetet

Marcel Lysgaard Lech

22/01/2019

1 Mediebidrag

Top 5 - Metafakultetet

Marcel Lysgaard Lech

28/01/2022

1 Mediebidrag

Aktiviteter

Homers guder: Religion og fortællekunst i Homers episke værker

Marcel Lysgaard Lech (Underviser)

11. maj 2023

Tale sprog i græsk dramatik

Marcel Lysgaard Lech (Underviser)
30. sep. 2018

Kan vi stadig lære noget af de græske tragedier

Marcel Lysgaard Lech (Underviser)
10. nov. 2017

Ingen Mands Fortællinger

Marcel Lysgaard Lech (Underviser)
3. okt. 2017 → 6. okt. 2017

Euripides' Medea

Marcel Lysgaard Lech (Rådgiver)
1. aug. 2015 → 10. apr. 2016

Platons Lovene: De første to bøger!

Marcel Lysgaard Lech (Foredragsholder)
18. mar. 2014

To be and not to be: Reflectiones of the comic character

Marcel Lysgaard Lech (Foredragsholder)
30. aug. 2013

Velkomst: Homer through the ages

Marcel Lysgaard Lech (Foredragsholder)
10. nov. 2012

Klassikere i klassisk tid

Marcel Lysgaard Lech (Foredragsholder)
31. maj 2012