

Undervisnings CV

Erfaring med undervisning

Jeg har i løbet af min akademisk karriere undervist på alle niveauer, og forskellige institutioner: allerede som studerende i Berlin underviste jeg i hhv. folkeskolen og gymnasiet, senere har jeg undervist både på bachelor-, på kandidatniveau, samt på åbent universitet og på folkeuniversitet, samt i phd-kurser. Rent indholdsmæssigt spænder min undervisningserfaring meget bredt: Jeg har under min ansættelse på moderne kultur og litteraturvidenskab på Københavns Universitet undervist i såvel enkelte kunstnere, forfatterskaber og emnekurser, som fx i "Gottfried Benn" (2007), "Franz Kafka" (2009), "Elfriede Jelinek" (2005), "David Lynch" (2010) eller "Tysk prosa i 1990'erne" (2002), som i bredere kultur- eller litteraturhistoriske sammenhænge. Her har undervisningen ofte haft tværfaglig karakter, således at jeg i den har inddraget både litteratur, film, musik og billedkunst, typisk ved "Kulturhistorie" (f.eks. 2008, 2009, 2011), eller ved undervisningen indenfor en enkelt epoke som fx. "Ekspressionismen" (2003) eller "Kunstnere under Nationalsocialismen" (2007). I andre kurser har jeg fokuseret på kulturteoretiske, kulturhistoriske eller kulturpolitiske emner, eksempelvis i kurserne "Luhmanns kunstteori" (2002), "Kulturvidenskabelige teori" (2003), "Oplevelsessamfundet" (2002) og "Oplevelsesøkonomi" (2007), "Videns- og kulturøkonomi" (2010 og 2011). Samtidig det har jeg undervist i tekstanalytiske og litteraturteoretiske fag, f.eks. "Tekstanalyse" (2011) og "Litteraturteori" (2006). Efter min ansættelse på Syddansk Universitet har jeg siden 2008 videreudviklet profilen, ved både at undervise indenfor tyske studier (Kultur- und Literaturgeschichte, Historie og Samfund, Postmigration, Nationalsocialismens eftervirkninger, Emneorienteret studieteknik mv.), og i de traditionelle, litteraturvidenskabelige kurser (teoretisk hovedværk mv.), plus enkelte fag indenfor film- og medievidenskab såvel som indenfor biblioteksuddannelsen. Min undervisning afspejler altså den tværfaglighed, som i det hele taget er kendetegnende for min faglige profil.

Erfaring med vejledning

Jeg har erfaring med vejledning på alle niveauer indenfor den akademiske verden, både på BA-niveau, i forhold til KA og Phd-vejledning.

Erfaring med undervisnings- og uddannelsesudvikling

Det er vigtigt løbende at videreudvikle den individuelle undervisning, ligesom det er afgørende vigtigt at uddannelserne bliver løbende aktualiseret og videreudviklet. Samtidig skal nye profiler afprøves. Jeg var involveret i opbyggelsen af masteruddannelsen Deutschland heute på SDU, ligesom jeg løbende er med i videreudvikling af især tyske studier på SDU. Som studieleder og studienævnsformand har jeg en central rolle i kvalitetssikring og kvalitetsudvikling af uddannelsen, ikke mindst i samarbejde med aftagerpanelet.

Erfaring med studieadministrative opgaver

Jeg er formand for studienævnet for tyske og spanske studier, samt studieleder for tyske studier.

Formel og uformel pædagogisk uddannelse

Jeg råder over en pædagogisk uddannelse fra Freie Universität Berlin. Den pædagogiske del af uddannelsen omfattede både almene pædagogiske tilgange ("Erziehungswissenschaft") og fagdidaktiske tiltag med blik på formidling af tysk og politisk teori i undervisning ("Fachdidaktik Deutsch und Politikwissenschaft"). Begge dele var fordelt over hele studieforløbet og udmøntede sig i en afsluttende eksamen, som jeg bestod med topkarakter, 1,0.