

## Undervisningsportfolio

1. Visioner for undervisningen
2. Undervisningserfaring
3. Vejledererfaring
4. Andet

### 1. Visioner for undervisningen

Jeg har undervist på forskellige fagområder og på forskellige niveauer, fra bachelor- og kandidatniveau, elitehold, studerende med nedsatte funktioner, og praktikere, der arbejder med stoffet til dagligt. Undervisningen har jeg afholdt enten som almindelig klasseundervisning eller som forelæsning. Uanset niveau og undervisningsform, handler det for mig om at skabe en relation til den enkelte, og tilrettelægge undervisningen herefter. Jeg har undervist/underviser i persondataret, forvaltningsret, strafferet, ophavsret og medieret.

#### Studenten i centrum & aktiv læring

Min vision for undervisning er aktivt at engagere og motivere eleverne. Det er min erfaring, at en ensrettet informationsstrøm, dvs. traditionelle præsentationer, virker bedre, hvis eleverne er involveret direkte bagefter, så de kan reflektere, diskutere og fortolke materialet. Til dette formål finder jeg det nyttigt at forberede sager til at præsentere for klassen, organisere gruppediskussioner og case-baserede aktiviteter eller endda rollespilsøvelser. Efter min erfaring er et andet meget simpelt og effektivt værktøj at stille spørgsmål i klassen, og indbydende diskussioner hjælper med at skabe et læringsmiljø og placere eleverne i en positiv cirkel af deltagelse og læring. Jeg synes, det er vigtigt at hjælpe eleverne med at forstå forbindelsen mellem emner inden for området samt gøre dem i stand til at forstå emnets rolle inden for et bredere synspunkt.

#### Digital læring

Digitale værktøjer anvender jeg ofte til at understøtte den traditionelle tavleundervisning, f.eks. applikationen Kahoot, hvor de studerende kan løse multiple choice-opgaver i plenum, via deres mobiltelefoner. Hvor det er muligt at illustrere juraen med film og lyd, gør jeg det; f.eks. rekvirerede jeg optagelserne fra DR's arkiv til brug for gennemgang af centrale medieretlige domme (Jersild og Sven Aukens have).

#### Forskningsbaseret læring

Den sidste søjle i mine visioner for undervisningen er, at undervisningen så vidt det er muligt bør være forskningsbaseret. Det er et vigtigt aspekt ved selve forskningen, men også til gavn for de studerende, derved at det tilsikres, at underviseren er velinformeret og opdateret og aktivt udgiver om de emner, de undervises i.

### 2. Erfaring (undervisning)

Sundhedsjura [F2019]Rolle: underviser/eksaminator niveau: kandidat i fysioterapi (5 ECTS) mundtlig med forberedelse Sundhedsvidenskabeligt fakultet/SDU

Immaterielret [F2019]Rolle: fagansvarlig kandidat i jura (10 ECTS) Juridisk Institut/SDU  
Sundhedsjura [E2018]

Rolle: underviser/eksaminator niveau: kandidat i klinisk sygepleje (5 ECTS) mundtlig eksamen med forberedelse Sundhedsvidenskabeligt fakultet/SDU

Videregående forvaltningsret [E2018]Rolle: fagansvarlig/underviser/eksaminator bachelor i

jura (10 ECTS) synopsis eksamen med mundtligt forsvar Juridisk institut/SDU  
Forvaltningsret [E2018-F2019]Rolle: fagansvarlig/underviser/eksaminator bachelor i jura (20 ECTS) 4 timers skriftlig eksamen Juridisk Institut/SDU  
Medieret [E2018]Rolle: underviser/eksaminator kandidat i journalistik (10 ECTS) 3 timers skriftlig prøve Institut for medievidenskab/SDU Medieret [F2015, F2016]Rolle: underviser/eksaminator kandidat i journalistik (10 ECTS) skriftlig hjemmeopgave Danmarks Medie- og Journalisthøjskole  
Immaterielret [F2015, F2016]Rolle: underviser/eksaminator bachelor i tv- og medieproduktion (2,5 ECTS) skriftlig eksamen Danmarks Medie- og Journalisthøjskole  
Medieret [E2015, E2016]Rolle: underviser/eksaminator bachelor i kommunikation (2,5 ECTS) skriftlig eksamen Danmarks Medie- og Journalisthøjskole  
Masterclass i ophavsret [F2016]Rolle: underviser heldagskursus afholdt for professionelle (herunder Producentforeningen) Danmarks Medie- og Journalisthøjskole  
Akademiet for talentfulde unge: Kursus i jura og sociale medier [F2017, E2017, F2018, E2018, F2019]Har udviklet et intensivt juraforløb for elitestuderende ved danske gymnasier, via Akademiet for talentfulde unge. Kurset varer 12 timer fordelt over to dage, og afholdes 4 gange årligt. Her anvendes i høj grad alternative læringsformer, såsom afstemning viaapplikationen Kahoot. De studerende får også lov til at prøve kræfter med et processpil, hvor to hold møder op i en fiktiv domstol, som anklager og forsvar. Der indkaldes vidner, de kan afhøre, og de resterende studerende fungerer som nævninge; afgørelsen falder viaKahoot. Der reflekteres efterfølgende over forløbet.

### **3. Vejledning**

Bachelorprojekt: Skønsudøvelse [F2019] Bachelorprojekt: Processen i jobcentret [F2019]  
Bachelorprojekt: Aktindsigt [F2019] Kandidatspeciale: Retten til eget navn [F2019]  
Kandidatspeciale: Gavebegrebet i forvaltningen [F2019] Kandidatspeciale: Digitalforvaltning I [F2019] Kandidatspeciale: Digitalforvaltning II [F2019] Kandidatspeciale: Ophavsret og ytringsfrihed [F2019]

### **4. Andet**

Har skrevet en bog om læringsteknikker for jurastuderende på bachelor- og kandidatuddannelsen med titlen Studieteknik til jura | beskriver hvordan man kan bruge visuelle læringsteknikker til at huske store dele af pensum | skrevet sammen med tidligere verdensmester i hukommelsesteknikker OddBjørn By | udgivet i 2014 på Kompendieforlaget.

Pædagogiske kurser

*Teaching and learning 1 ECTS) E2015*

*Motiverende undervisning (1/2 ECTS)*

*Designing blended learning course (1 ECTS) F2019*

*Pædagogikum [F2019-F2020]*

Fagligstøttelærer for jurastuderende med funktionsnedsættelse [2015-2018]Rolle: Faglig støttelærer | sted: Københavns Universitet, Det Juridiske Fakultet. Har ydet faglig sparring og vejledning til den studerende og hjulpet med at udvikle strategier, som støtter indlæring og fastholdelse af faglig viden. Undervisningen har været tilrettelagt på en måde, at det giver et supplement til den faglige indlæring, der sker i undervisningen.

*Opdateret d. 22. august 2019*