

Jens Jørgen Hansen  
Department of Design, Media and Educational Science  
**Email:** jjh@sdu.dk  
**Phone:** +4565501306



## Curriculum

### Undervisning

It-pædagogik og webkommunikation  
Didaktisk design og webproduktion  
It-didaktik i organisationer  
Servicedesign  
Videnskabsteori  
Læring og videndeling

### Administrative hverv

2015- Redaktør af tidsskriftet Læring og Medier  
2015- Humanioras repræsentant i Universitetspædagogik  
2012-2018 Medlem af bestyrelsen for DaDi (Netværk for forskning i danskfagernes didaktik)  
2013- Chefredaktør af tidsskriftet Dansk Universitetspædagogisk Tidsskrift  
2012-2013 Vicestudieleder og viceinstituttleder, Institut for Design og Kommunikation, SDU  
2008-2012 Medlem af ledelsen af Læremiddel.dk (Det nationale videncenter for læremidler)  
2007-2010 Videncenterleder, Læremidler og evaluering, UC Syddanmark  
2005-2007 Videncenterleder, It, innovation og læring, CVU Sønderjylland

### Uddannelse

2015 Projektlederuddannelse (SDU)  
2013 Universitetspædagogikum  
2007 Ph.d. med afhandlingen "Mellem design og didaktik. Om digitale læremidler i skolen", Syddansk Universitet  
1999 Suppleringsuddannelse Medier, Retorik og Kommunikation, Århus Universitet  
1995 Cand. mag. med sidefag i Kulturarbejde og Formidling, Odense Universitet  
1993 Cand. phil. i Nordisk Sprog og Litteratur, Århus Universitet

### Forsknings- og udviklingsprojekter (udvalgte)

2019- Forsknings samarbejde med Tietgen-skolen om opbygning af "Center for anvendelse af it i undervisningen" (ledelsesrepræsentant)  
2018-2019 Ecampus Syd – projekt under Syddansk Værksforum  
2017-2019 Digitalt design af studiekompetencer, SDU dimensioneringspulje (projektleder)  
2017 Anvendelse af digitale læringsplatforme og læremidler, Undervisningsministeriet  
2016-2018 Digital skrivedidaktik. Projekt med UC Syddanmark.  
2015-2019 Designing for situated knowledge in a world of change, FKK projekt.  
2015 Digital vejledningsdidaktik, udvikling af "Lektier Online". Forskningsprojekt ved Statsbiblioteket Århus  
2013-2015 Digital læsedidaktik. Projekt med UC Syddanmark.  
2015 Digital vejledningsdidaktik. Forskningsprojekt ved Statsbiblioteket Århus.  
2013-2015 Digital læsedidaktik. Projekt med UC Syddanmark.  
2013-2015 Fremtidens teknologier. Forskningsprojekt med Inero Horsens og Mærsk Mc-Kinney Møller Institutet, SDU.  
2014-2015 Opgrader din læselyst. Forskningsprojekt med Odense, Randers og Thisted biblioteker. Projekt under Kulturstyrelsen  
2011-2014 E-bogen i undervisningen (Forskningsprojekt m Lars Johnsen)  
2012-2014 Kompetenceportfolien og caseportfolien – nye koncepter i portfoliopædagogikken (Udviklingsprojekt m Nina Bonderup Dohn)

### Andre opgaver

2016- Medlem af forskernetværket om pædagogisk it og teknologiforståelse, Undervisningsministeriet  
2017- Censorkorpset for Informationsvidenskab og Interaktive medier  
2017- Censorkorpset for Bibliotekskundskab og Informationsvidenskab!  
2013- Censorkorps for Kommunikation og digitale medie  
2012- SDU's repræsentant i Uddannelsesudvalget for Læreruddannelsen i UC SYD  
1997- Censorkorpset for professionshøjskolernes læreruddannelse

### Ansættelser

2013- Lektor, Institut for Design og Kommunikation, SDU  
2012-2013 Vicestudieleder og viceinstituttleder, Institut for Design og Kommunikation, SDU  
2012-2013 Adjunkt, Institut for Design og Kommunikation, Syddansk Universitet  
2010-2012 Chefkonsulent, Udvikling og forskning, UC Syddanmark  
1999-2010 Lektor, CVU Sønderjylland/University College Sydjylland

2010 Ekstern lektor, Kommunikation og læring, Bibliotekskundskab og videnskommunikation, SDU  
2010 Ekstern lektor, Digitale læremidler, Master i Ikt og Læring, DPU  
2007-2010 Videncenterleder, Læremidler og evaluering, UC Syddanmark  
2005-2007 Videncenterleder, It, innovation og læring, CVU Sønderjylland  
2002-2006 Forskningsmedarbejder og Ph.d.-stipendiat, Institut for Filosofi, Pædagogik og Religionsstudier, SDU  
Knowledge Lab, SDU  
1999-2001 Ekstern lektor, Oplysningens Kultur, Odense Universitet  
1995-99 Adjunkt, Haderslev Statsseminarium  
1995 Undervisningsassistent, Kultur og Odense Universitet

## Undervisningsportfolio

Jeg underviser aktuelt i kurser på BA for Informationsvidenskab, BA for Bibliotekskundskab og videnskommunikation samt kandidatuddannelsen Cand. It. Kurserne er It-didaktik i organisationer, It-pædagogik og webkommunikation og Didaktisk design og webproduktion. Endvidere bidrager jeg med forelæsninger i kurserne Videnskabsteori og Servicedesign. Tidligere har jeg også undervist i It, Læring og Erkendelse, Biblioteket som videns- og kulturinstitution samt Målgruppeanalyse og –metode.

Jeg vejleder både i BA-projekter, specialer og ph.d. afhandlinger.

Jeg er fagansvarlig for fagene It-pædagogik og webkommunikation og Didaktisk design og webproduktion og har udarbejdet studieordning for uddannelsen Bibliotekskundskab og videnskommunikation. Jeg sidder endvidere som humanioras repræsentant i Universitetspædagogik, hvor jeg har deltaget i udviklingen af konceptet "Humanioramodellen" samt deltaget i Employability-projektet.

Af administrative opgaver har jeg tidligere haft en funktion som viceinstituteder og studieleder. Aktuelt er jeg projektleder af "Studiekompetencer som digitalt design" finansieret af SDU dimensioneringsomstillingspulje samt IDK's repræsentant i forskningssamarbejdet med Tietgen-skolen, Odense om opbygningen af videncentret for anvendt brug af it finansieret af Undervisningsministeriet.

Min formelle uddannelse:

2016 Projektleder-uddannelse

2013 Universitetspædagogikum

2007 Ph.d. med afhandlingen "Mellem design og didaktik. Om digitale læremidler i skolen", Syddansk Universitet

1999 Suppleringsuddannelse Medier, Retorik og Kommunikation, Århus Universitet

1995 Cand. mag. med sidefag i Kulturarbejde og Formidling, Odense Universitet

1993 Cand. phil. i Nordisk Sprog og Litteratur, Århus Universitet

Min pædagogiske grundholdning er, at jeg opfatter akademisk læring som studerendes udvikling af en kritisk forståelse af eksisterende viden og at universitet selv udgør en ramme for produktion af ny viden. Målet er ikke, at de studerende snævert set tilegner sig faglige teorier, begreber, metoder og modeller, men at de tilegner sig en faglighed til at kunne forstå, behandle, kritisere og udvikle på problemstillinger og cases på akademisk forsvarlig vis og som selvfølgelig sigter efter at de udvikler viden, færdigheder og kompetencer relateret til uddannelsen og fagets mål. Endvidere er det også vigtigt at de studerende kan se formålet med deres studie og dets perspektiver for en fremtidig praksis. For at synliggøre relevans og perspektiv af et studie arbejder med at beskrive kompetenceprofiler for et studie. Fx har jeg i forhold til cand.it-uddannelsen indtil videre i dialog med mine kollegaer indkredset fire centrale kompetenceprofiler: web-formidler, it-didaktisk designer, it-etisk konsulent og web-arkitekt. Derfor er jeg også optaget at omskrive studieordningens mål til delkompetencer. Det har jeg fx gjort i faget "It-didaktik i organisationer", på Cand.-it-studiet. Her skal de studerende ifølge målbeskrivelsen:

- redegøre for og vurdere teorier om viden og pædagogisk formidling
- designe og rådgive om webmedierede undervisningsforløb i organisatoriske sammenhænge
- analysere, vurdere og anvende it-didaktiske metoder til kompetenceudvikling på arbejdspladsen
- analysere og vurdere konkrete e-læringsplatforme med henblik på såvel implicit pædagogik som praktisk pædagogisk brug i organisationer

I min formidling af disse mål til de studerende vil jeg her omforme dem i forhold til følgende delkompetencer:

- Organisationsanalytisk og strategisk udviklingskompetence: Afdække/analysere behov for kompetenceudvikling i organisationer: organisationstype, tradition for kompetenceudvikling, kompetenceudviklingsformer (sidemand, e-læring, blended)
- Didaktisk planlægningskompetence: formulere kompetencemål, beskrive indhold, vælge metoder (organisering, opgavetyper, læringsaktiviteter og evalueringsformer) og medier (læringsteknologier) + begrundelse: didaktisk, læringsteoretisk, vidensteoretisk og teknologisk
- Praktisk og metodisk undervisningskompetence: gennemføre kompetenceudviklingsforløb: praktisk brug af teknologier (LMS og PLE) –
- Evalueringskompetence: Metoder og begrundelser for formativt og summativt evaluering af kompetenceudviklingsforløb –
- Kritisk og udviklingsorienteret kompetence : vurdere kompetenceudviklingsforløb med henblik på at kunne rådgive om kompetenceudvikling i organisatoriske sammenhænge.

Mine principper for planlægning af undervisning er følgende:

- Gennemsigtighed i mål, aktiviteter og deltagelsesformer: hvad skal læres, hvordan – og hvordan forventes det, at den studerende deltager i undervisningen
- Styrke den studerendes forståelse og oplevelse af sammenhæng mellem mål, aktiviteter og eksamen (synlig alignment)
- Skabe kontakt og en kontrakt om forløbet.
- Aktivere og engagere de studerende i forhold til det faglige mål og tematisere de studerendes erfaringer og interesser omkring de faglige mål

## Læringsrum

Det er vigtigt at iscenesætte en differentieret undervisning og muliggøre koblinger mellem teori og praksis. Her tænker jeg grundlæggende undervisning i fire læringsrum som hver især er karakteriseret ved differentierede læringsaktiviteter og deltagelsesformer i undervisning:

- klasserum: oplæg, diskussion – jeg strukturer og styrer interaktion i dette rum
  - studierum: forberedelse og læsegrupper – de studerende strukturerer og styrer selv
  - projektrum: casearbejde – de studerende strukturer og styrer selv – men får support og vejledning
  - øvelsesrum: applicerer teori på praktiske eksempler – de studerende strukturer, men understøttes af undervisningen
- Undervisningsrummet er ramme om præsentation og samtale om faglige indhold, samt organisering af de studerendes arbejde i de øvrige rum. Øvelsesrummet er ramme om de studerendes gruppebaserede eller individuelle diskussion eller afprøvning af begreber og teorier på cases. Øvelsesrummet kan godt etableres i en lektion. Projektrummet er de studerendes arbejde med deres egne projekter, cases og eksamensopgaver. Studierummet er de studerendes arbejde med fordybelse i litteratur og forberedelse til undervisning. Det er for mig vigtigt at de disse fire undervisningsrum kommer i spil på en hensigtsmæssig måde